

Du 4 au 6 mars 2026

PROGRAMME

Château des ducs de Bretagne

Pouvoirs et mémoires du comte de Frontenac (III)



Informations pratiques

Château des ducs de Bretagne
Tour du fer à cheval
4 place Marc Elder
44000 Nantes

Programme



Mercredi 4 mars

10h-10h15: Accueil du public

10h15-10h40 : Mots d'accueil et de bienvenue par **Bertrand Guillet** pour le Château des ducs de Bretagne et de **Stéphanie Guédon**, directrice adjointe du CRHIA.

Introduction du colloque par **Maxime Gohier et Yann Lignereux**.

Postérités :

Présidence de séance : Yann Lignereux (Nantes Université)

- 10h45-11h10 : **Marie-Ange Croft** (Université du Québec à Trois-Rivières) et **Marc André Bernier** (Université du Québec à Trois-Rivières)

« *De mortuis nihil nisi bonum* ». *Frontenac, le héros posthume*

- 11h15-11h40 : **Claude La Charité** (Université du Québec Rimouski)
La mémoire du comte de Frontenac dans l'historiographie et la fiction littéraire québécoises du XIXe siècle

- 11h45-11h55 : Discussion

Frontenac en représentation (1) :

Présidence de séance : Pauline Ferrier Viaud (Université d'Artois - Centre Roland Mousnier)

- 12h-12h25 : **Pierre-Olivier Ouellet** (Université du Québec à Montréal)

Frontenac vainqueur : culture de cour et monuments de mémoire à Québec (1690-1695)

- 12h30-12h55 : **Samuel Mourin** (Archives départementales des Côtes d'Armor)

Le comte de Frontenac et sa croix de Saint-Louis

- 13h-13h10 : Discussion
- 13h15-14h45 : Déjeuner

Finances et économies coloniales :

Présidence de séance : Maxime Gohier (Université du Québec à Rimouski)

- 14h50-15h15 : **Éric Roulet** (Université Littoral Côte d'Opale)

Frontenac et les compagnies : un positionnement aux multiples enjeux économiques et politiques

- 15h20-15h45 : **Rénald Lessard** (Université de Laval)

Jean de La Fosse, militaire, pêcheur, flibustier et commandant des îles Saint-Pierre-et-Miquelon, 1693-1715

- 15h50-16h15 : **Ludovic Desmedt** (Université de Bourgogne)

Un pouvoir de battre monnaie sous contraintes : Frontenac, la couronne et la monnaie de carte.

- 16h15-16h30 : Discussion
- 16h35-16h50 : Pause

17h-18h : Visite de l'exposition “Sorcières”

Château des ducs de Bretagne

- 19h30 : Dîner

Jeudi 5 mars

9h-9h15: Accueil du public

Politiques autochtones :

Présidence de séance : Marie-Christine Pioffet (Université de York - Toronto)

- 9h20-9h45 : **Mathieu Taloté** (Nantes Université)

« Victimes » parmi leurs hôtes : l'otage missionnaire en Iroquoisie

- 9h50-10h15 : **Maxime Gohier et Alain Beaulieu** (Université de Laval)

Frontenac et les populations autochtones : existe-t-il une différence entre les deux mandats du gouverneur ?

- 10h20-10h45 : **Bertille Verdier** (Université de Poitiers)

« Entre Albany et Cataraqui. Diplomatie des forts et luttes marchandes en Iroquoisie (1660-1675) »

- 10h50-11h05 : Discussion

- 11h10-11h25 : Pause

Politiques coloniales :

Présidence de séance : Claude La Charité (Université du Québec à Rimouski)

- 11h30-11h55 : **Paul-André Dubois** (Université de Laval - Québec)

Frontenac et la francisation des Autochtones

- 12h00-12h25 : **Nicolas Prevost** (Université du Québec à Rimouski)

Entre grandeur, panache et autoritarisme. Le système de gouvernement du comte de Frontenac au prisme de la rhétorique de ses discours et de ses écrits

- 12h30-12h55 : **Yann Lignereux** (Nantes Université)

Frontenac ou l'art de faire république au Canada

- 13h-13h15 : Discussion

- 13h20-14h25 : Déjeuner

Réseaux :

Présidence de séance : Sébastien Côté (Université de Carleton - Ottawa)

- 14h30-14h55 : **Marcel Fournier** (SYMPATICO - CA)

Les origines familiales d'Anne de La Grange Trianon, agent de liaison et ambassadrice de Frontenac auprès de la cour de Louis XIV

- 15h-15h25 : **Pauline Ferrier-Viaud** (Université d'Artois - CREHS)

La solitude du fastueux gouverneur Frontenac ? Interroger les réalités de la séparation du couple Frontenac-La Grange

- 15h30-15h55 : **Léon Robichaud** (Université de Sherbrooke)

Par les attaques et par les faveurs. Reconfigurer les réseaux économiques, sociaux et politiques de Montréal à l'époque de Frontenac (en visio)

- 16h-16h15 : Discussion

17h30-19h : Conférence en musique

Auditorium du Musée Dobrée

« Conférence en musique » d'Anne-Madeleine Goulet et de la Cie Faenza (auditorium du Musée Dobrée avec les musiciens Marco Horvat, Olga Pitarch et Francisco Mañalich)

- 19h30 : Dîner

Vendredi 6 mars

9h15-9h30: Accueil du public

Frontenac en représentation (2) :

Présidence de séance : Paul-André Dubois (Université de Laval - Québec)

- 9h35-10h : **Sébastien Côté** (Université de Carleton - Ottawa)
Frontenac, protecteur des lettres ? Aux sources (documentaires) d'une réputation
- 10h05-10h30 : **Marie-Christine Pioffet** (Université de York - Toronto)
Frontenac, homme de théâtre et amateur des belles-lettres
- 10h35-10h45 : Discussion
- 10h50-11h05 : Pause

De l'histoire au livre (1) :

Animation : Marie-Ange Croft, Maxime Gohier et Yann Lignereux

- 11h10-12h30 (séance de travail en hybride) : Premiers échanges et validation des équipes de rédaction
- 12h35-13h55 : Déjeuner

De l'histoire au livre (2) :

Animation : Marie-Ange Croft, Maxime Gohier et Yann Lignereux

- 14h-15h30 (séance de travail en hybride) : Suite des échanges, validation de l'échéancier de travail 2026-2027 ; premiers ateliers