



Newsletter

Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique

n°162 - avril 2026

N'hésitez pas si vous avez des informations à nous transmettre : crhia@univ-nantes.fr

Vie du CRHIA

Le conseil scientifique du CRHIA s'est tenu le vendredi 20 mars 2026

La bibliothèque du CRHIA sera fermée du vendredi 17 au vendredi 24 avril 2026 inclus



A G E N D A



mois d'avril - CRHIA

YOUTUBE



Figures d'Histoire



Sur la chaîne Youtube du CRHIA



Série de courtes vidéos : Figures d'Histoire

« Figures d'Histoire » est une série de 9 vidéos consacrées à des personnages historiques célèbres ou méconnus, issus de quatre grandes périodes : Antiquité, Moyen Âge, époque moderne et époque contemporaine.

La sixième vidéo diffusée cette semaine est celle de Philippe JOSSERAND, professeur d'Histoire médiévale à Nantes Université :

- Jacques de Molay (1244 - 1314)

La série sera diffusée tous les quinze jours sur la chaîne YouTube, le site web et les réseaux sociaux du CRHIA.

Avec la participation de Virginie Chaillou, Stéphanie Guédon, Stanislas Jeannesson, Philippe Josserand, Yann Lignereux, Céline Pauthier, David Plouviez, Jenny Raflik et Éric Schnakenbourg et la collaboration du Pôle Audiovisuel et Multimédia de Nantes Université pour le tournage et le montage.





Violences extrêmes et transgression en temps de guerre

Dialogue entre mondes anciens et contemporains

Sous la direction de Nathalie BARRANDON et Isabelle PIMOUGUET-PEDARROS

Les événements les plus récents, tels que la dévastation de la Syrie, l'invasion de l'Ukraine, le siège de Gaza et la situation critique du peuple palestinien, montrent que la violence inhérente à la guerre, bien qu'encadrée par le Droit international humanitaire, ne semble pouvoir être contenue : les règles sont transgressées, les seuils de tolérance sans cesse dépassés.

Publié avec le soutien de Nantes Université, du laboratoire CReAAH site de Le Mans Université et de l'ANR PARABAINO.

[Plus d'informations](#)



Les grands mythes en littérature

De Nathalie DUFAYET

Classé par ordre alphabétique, ce livre présente les grands mythes de la littérature antique et moderne, et propose de suivre les variations qui, au gré des siècles et des réécritures, leur ont été apposées afin de mieux correspondre aux doutes et aux aspirations de chaque époque : « Apocalypse et Fin du monde », « Déluge : crime et châtement », « Enfer(s) : l'Au-delà et l'Autre monde », « Médée et Jason : anatomie d'une chute », « Méduse : mythe et #metoo », « Œdipe : la malédiction ultime »... Autant de noms qui déchainent le pouvoir de l'imagination parce qu'ils nous parlent, encore et toujours, de nous, de nos sociétés, et, de façon universelle, de l'existence et aventure humaines.

Nathalie Dufayet est membre associée du CRHIA de l'Université de La Rochelle.

[Plus d'informations](#)



Le papillon et le romarin - Sorciers et guérisseurs dans le sud du Portugal aux XVIIe et XVIIIe siècles

De Bruno LÉAL

Dans le Portugal des XVIIe et XVIIIe siècles, les évêques cherchaient à débusquer les éventuels sorciers et guérisseurs des paroisses en faisant appel à la dénonciation. De nombreux témoignages étaient alors enregistrés et conservés par l'administration des diocèses. Longtemps oubliés, et en partie perdus, ces récits livrent aujourd'hui à l'historien de précieuses informations sur ces hommes et femmes d'autrefois.

La documentation qui subsiste pour l'Algarve abrite le souvenir de 122 sorciers et guérisseurs dénoncés entre 1630 et 1750. À travers une étude minutieuse de toutes les archives disponibles, cet ouvrage livre une rencontre inédite avec ces individus et avec ceux qui faisaient appel à leurs services, qui espéraient leur aide ou qui pouvaient craindre leurs sortilèges. Bruno Léal est membre associé du CRHIA de l'Université de La Rochelle.

[Plus d'informations](#)



Colloque

Du 2 au 3 avril 2026

MSH Ange Guépin
5 allée Jacques Berque
44000 Nantes

Pe(a)nser les pertes navales

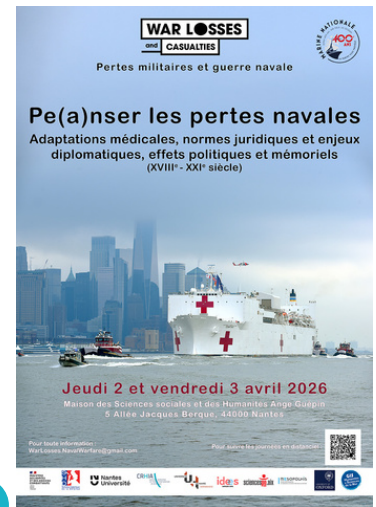
Adaptations médicales, normes juridiques et enjeux diplomatiques, effets politiques et mémoriels (XVIIIe-XXIe siècle).

Organisé par David PLOUVIEZ (Nantes Université, CHRIA), Benoît POUGET (Sciences Po Aix, Mesopolhis), Jean DE PRENEUF (Service historique de la Défense, Université de Lille) et Thomas VAISSET (Université Le Havre Normandie, IDEES).

Ce troisième et dernier colloque du programme « War Losses & Naval Warfare » se propose d'étudier les conséquences humaines, matérielles et sociétales des pertes navales au combat, du XVIII^e au XXI^e siècle.



[Plus d'information](#)



Séminaire du CRHIA 3e journée

Vendredi 10 avril 2026

Amphi A Tertre

Faire de l'Histoire

Séminaire organisé dans le cadre du Master Histoire par Stéphanie GUÉDON, professeure d'Histoire ancienne à Nantes Université (CRHIA).

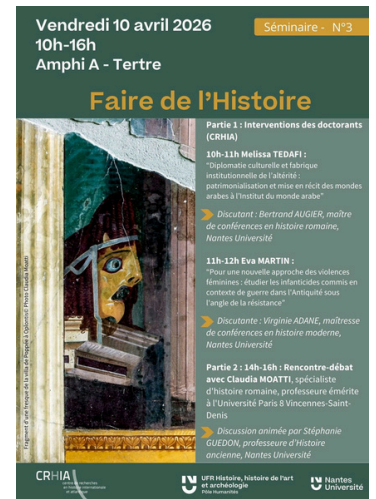
Interventions des doctorantes :

- Melissa TEDAFI
- Discutant : Bertrand AUGIER
- Eva MARTIN
- Discutante : Virginie ADANE

Rencontre-débat avec Claudia MOATTI, spécialiste d'histoire romaine, professeure émérite à l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis.



[Lire le programme](#)



Vidéos en partenariat



Vidéos

Espace Cosmopolis
18 rue Scribe
44000 Nantes

Histoire en Images : InVisibles – Nouveaux récits sur l'histoire coloniale - Éric SCHNAKENBOURG


Six chercheurs, spécialistes et militants prennent la parole pour décrypter une image de leur choix. Pas de long discours : 7 minutes top chrono pour vous faire voir ce que vous n'aviez jamais remarqué ! Photos, monuments, œuvres d'art... Derrière chaque image se cache des histoires de personnes "effacées" de l'Histoire.

Organisé par l'Association Les Anneaux de la Mémoire.


L'image : Engraved ivory tusk with images of the slave trade
Photo: Peter Danstrøm, The National Museum of Denmark.



[Voir la vidéo](#)

<p><u>Vidéos</u></p> <p>Espace Cosmopolis 18 rue Scribe 44000 Nantes</p>	<h2>Histoire en Images : InVisibles – Nouveaux récits sur l’histoire coloniale - Bernard MICHON</h2> <p>Six chercheurs, spécialistes et militants prennent la parole pour décrypter une image de leur choix. Pas de long discours : 7 minutes top chrono pour vous faire voir ce que vous n’aviez jamais remarqué ! Photos, monuments, œuvres d’art... Derrière chaque image se cache des histoires de personnes "effacées" de l’Histoire.</p> <p>Organisé par l’Association Les Anneaux de la Mémoire.</p> <p>L’image : L’image : Statue « Le Liseur aux Canaris », Librairie coiffard, Nantes</p>  <p>Voir la vidéo</p>
--	---

 **Le CRHIA dans les médias**

<p><u>France 5</u></p> <p>Émission "C'est pas si loin"</p>	<h2>Esclavage : un traumatisme toujours présent</h2> <p>Virginie CHAILLOU-ATROUS, chargée de valorisation pédagogique, de recherche et d’enseignement à Nantes Université (CRHIA) était l’invité sur France 5, avec Dominique FLORET, docteur en psychologie.</p> <p>L’émission était diffusée le 12 mars 2026 et est disponible jusqu’au 7 mars 2027 sur France TV.</p>  <p>Plus d’informations</p>
--	---

<p><u>France Culture</u></p> <p>Émission "Le Cours de l’Histoire"</p>	<h2>Rome, Britannia, Domina, séries antiques et en toges</h2> <p>Le Cours de l’Histoire (enregistrée le 16 mars) <u>« Séries, l’histoire au prochain épisode »</u></p> <p>Au 1^{er} siècle avant notre ère, la république romaine et ses institutions traversent une période de crise profonde. De nos jours, un nombre croissant de séries ont choisi de s’ancrent dans ce cadre historique. Comment donnent-elles à voir les intrigues du pouvoir dans la Rome antique ?</p> <p>Avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivien BARRIERE, maître de conférences en histoire-archéologie à CY Cergy Paris Université • Eva MARTIN, doctorante en histoire du genre à Nantes Université (CRHIA)  <p>Plus d’informations</p>
---	---



Les Français en Afrique à la fin du Moyen-Âge

Cette semaine, avec le titre de cet épisode, Bernard Michon a volontairement pris le parti de souligner une certaine incongruité dans l'association entre la présence française en Afrique et période (XVe siècle), tant peut-être l'exploration des côtes africaines à cette époque est considérée comme le fait des navigateurs portugais.



Invité : **Christophe MANEUVRIER**, enseignant-chercheur en histoire à l'université de Caen Normandie et, depuis mars 2025, directeur de la Maison de la recherche en sciences humaines de Caen.

Il est également membre du Centre de recherches archéologiques et historiques anciennes et médiévales et ses travaux portent principalement sur l'histoire de la Normandie et de ses relations avec les mondes africains et américains (15e-17e), ainsi que sur l'histoire des sociétés rurales et de l'écrit, au Moyen Âge et au début de l'époque moderne (13e-17e).

[Écoutez le podcast](#)



Le livre du mois de la bibliothèque

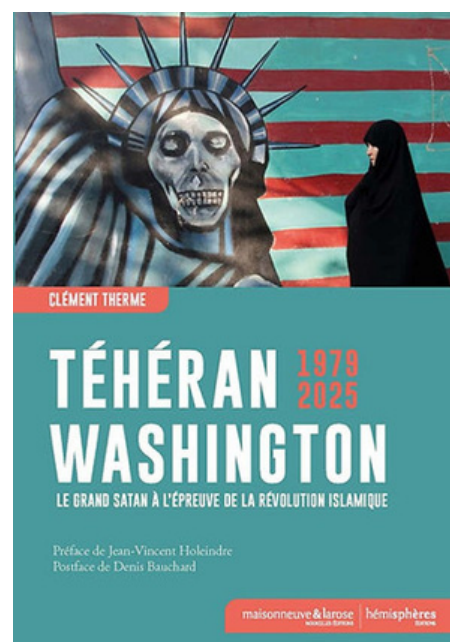
Téhéran-Washington, 1979-2025. Le grand Satan à l'épreuve de la révolution islamique

Clément THERME

La Révolution islamique de 1979 a remplacé une monarchie pro-occidentale par un régime théocratique déterminé à s'opposer l'influence américaine au Moyen-Orient. Les relations diplomatiques entre les États-Unis et l'Iran ont dès lors été marquées par une méfiance réciproque, des divergences idéologiques et des rivalités géopolitiques.

Cet ouvrage n'est pas une énième histoire de la politique étrangère américaine vis-à-vis de l'Iran : il se propose d'étudier les liens humains, les réseaux informels sportifs, religieux, universitaires, les intermédiaires, les relations économiques et les sanctions économiques des États-Unis contre la République islamique, et met en lumière l'évolution des relations diplomatiques entre les États-Unis et l'Iran depuis 1979 en analysant l'impact durable de la Révolution islamique, le rôle des perceptions réciproques et les implications pour la sécurité régionale et mondiale.

En mettant en évidence les dynamiques de confrontation et de dialogue à travers l'étude des réseaux informels et des intermédiaires entre Washington et Téhéran, il éclaire un sujet décisif pour la stabilité du Moyen-Orient et plus que jamais d'actualité.



[Pour plus d'information](#)



Bourses de mobilité Québec – France SOPHIE GERMAIN

Règles du programme de bourses de mobilité Québec – France SOPHIE GERMAIN

Le Fonds de recherche du Québec (FRQ) et le Consulat général de France à Québec (CGF) s'associent afin d'offrir à la relève québécoise en recherche une opportunité d'explorer des collaborations scientifiques en France. Ce programme se veut une opportunité d'ouverture vers de nouvelles perspectives, hors Amérique du Nord. Plus largement, ce programme s'inscrit dans l'association du Canada au programme-cadre de financement de la recherche Horizon Europe. Il vise entre autres à mettre de l'avant les possibilités de formation, mais aussi de collaboration à plus long terme, notamment en ouvrant la voie vers les programmes de bourses postdoctorales Marie Skłodowska-Curie Actions.

Date limite de candidature : 24 avril 2026

[Pour plus d'informations](#)

Appels à projets Fête de la science :

Du 2 au 12 octobre, la science est en fête !

La 35ème édition de la Fête de la Science se tiendra du vendredi 2 au lundi 12 octobre 2026. Chaque année, c'est près de 400 projets proposés au grand public et aux scolaires, avec plus de 40 000 visiteurs au rendez-vous dans la région.

Cette année la thématique nationale à l'honneur est « **Saveurs savantes** ».

Date limite de candidature : 30 avril 2026

[Pour plus d'informations](#)

Appels à projets doctoraux :

Lancement de l'appel à projets postdoctoraux du ministère des Armées et des Anciens combattants

Le ministère des Armées et des Anciens combattants attribue un contrat postdoctoral en 2026. Ce dispositif a pour objectif d'accompagner les jeunes docteurs dans la poursuite de leur insertion dans le monde de la recherche en histoire militaire sur des thématiques en lien avec les commémorations ou intéressant particulièrement le ministère des Armées et des Anciens combattants

Date limite de candidature : 24 avril 2026

[Pour plus d'informations](#)

Appels à contributions :

Entre guerres et paix : nouveaux regards et enjeux des migrations portugaises (1914-1945)

Ce colloque, qui se tiendra le 19 et 20 novembre 2026 à l'université de Paris 8 Vincennes-St Denis, entend réunir des chercheurs travaillant sur l'histoire de la migration portugaise durant l'entre-deux-guerres. Il s'agit de créer un espace de dialogue et de débat scientifique fondé sur un regard multidirectionnel et à géographies multiples pour mettre en évidence les apports et les nouvelles approches de la recherche vers lesquelles la communauté scientifique s'est plus récemment orientée.

Date limite de candidature : 30 avril 2026

[Pour plus d'informations](#)

De l'Amérique à la France : Beaumarchais et l'expérience des Révolutions

En cette année 2026 qui voit les États-Unis célébrer les 250 ans de leur indépendance, et leurs positions se durcir à l'égard de l'Europe, le Musée de la Révolution française – Domaine de Vizille et le laboratoire LUHCIE de l'université Grenoble Alpes organisent un colloque international visant à repenser les origines révolutionnaires de la relation franco-américaine, à travers la figure et les écrits de Beaumarchais (1732-1799). Cette relecture est rendue possible par l'arrivée récente à la Bibliothèque nationale de France des volumineuses archives personnelles de Beaumarchais, mais également par l'édition numérique inédite de l'ensemble de sa correspondance et de ses papiers manuscrits, entreprise dans le cadre du programme collectif et interdisciplinaire @rchibeau (ANR 2024-2029).

Date limite de candidature : 30 avril 2026

[Pour plus d'informations](#)

Contested Seas: War, Commerce, and the Making of the Law of the Sea (c. 1400-1800)

This conference explores the early modern law of the sea as a contested legal regime forged through warfare, commercial rivalry, jurisdictional overlap, and asymmetries of power. It invites contributions examining how conflict, enforcement practices, neutral navigation, and maritime litigation contributed to the historical formation of the law of the sea between the fifteenth and eighteenth centuries.

Date limite de candidature : 15 mai 2026

[Pour plus d'informations](#)

L'exploration et l'explorateur (Moyen Âge-XVIIIe s.) : de la réalité au mythe.

Réceptions et réécritures contemporaines et ultérieures (La Rochelle)

Ce colloque interdisciplinaire proposera une réflexion sur la réception et la réécriture d'écrits d'explorations du Moyen Âge au XVIIIe siècle dans des textes pouvant aller jusqu'au XXIe siècle. Il s'agira ainsi d'interroger la construction et l'évolution des mythes de l'exploration par les textes, les figures de leurs acteurs, ainsi que les enjeux politiques, idéologiques, esthétiques et environnementaux liés à ces récits, en croisant des approches littéraires, linguistiques, historiques et géographiques.

Date limite de candidature : 21 mai 2026

[Pour plus d'informations](#)



Le colloque du Caire de 1974 et la consolidation de l'identité africaine : bilan et perspectives

Ce colloque international, se situant dans le cadre du projet « renaissance africaine et panafricanisme pour l'émergence du continent », envisage de faire le bilan et de dégager les perspectives du colloque du Caire de 1974, 52 ans après sa tenue. Il offre ainsi l'opportunité à des chercheurs en sciences sociales et humaines d'analyser les impacts et les perspectives du colloque du Caire de 1974, sous l'angle de la construction de l'identité africaine, en vue de la renaissance, du développement et de l'émergence du continent dans un cadre panafricain.

Date limite de candidature : 31 juin 2026

[Pour plus d'informations](#)

Congrès annuel de l'AFEC à Avignon du 10 au 12 juin 2026

49ème Congrès de l'AFEC: « Le Canada : terrain d'expérimentation et d'innovation »/ "Canada: a land of experimentation and innovation", 10-12 juin 2026, Avignon (France)

[Pour plus d'informations](#)

Séminaire RéDEHJA – 2025-2026

Nouveaux Regards sur la Jeune Amérique

49ème Congrès de l'AFEC: « Le Canada : terrain d'expérimentation et d'innovation »/ "Canada: a land of experimentation and innovation", 10-12 juin 2026, Avignon (France)

[Pour plus d'informations](#)

Appel à articles : Revue internationale d'études canadiennes - thème de « L'étude du Canada post 2025 : continuité et ruptures »

Appel à articles: Revue internationale d'études canadiennes / International Journal of Canadian Studies
Numéro 65 – mai 2027

L'étude du Canada post 2025 : continuité et ruptures

Le comité de rédaction de la Revue Internationale d'études canadiennes (RIEC) lance un appel à articles originaux pour son numéro spécial (n°65) qui sera publié en juin 2027.

Date limite de candidature : 1er octobre 2026

[Pour plus d'informations](#)

Prochaine lettre d'informations du CRHIA :



https://www.instagram.com/crha_labohistoire/

Suivez le CRHIA sur :
[@crha.bsky.social](https://twitter.com/crha.bsky.social)

Mai 2026