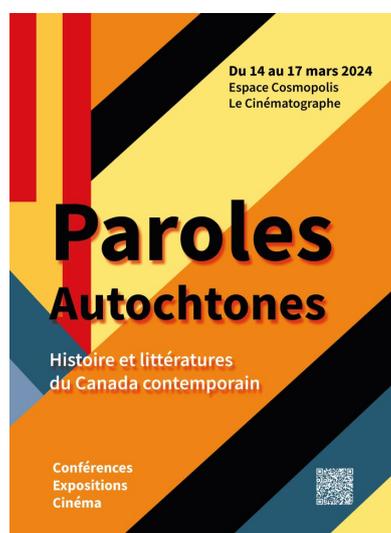


N'hésitez pas à nous envoyer vos informations : crhia@univ-nantes.fr

Gardez le contact : www.crhia.fr et  [@CRHIANantesLR](https://www.facebook.com/CRHIANantesLR)  [Chaine Youtube](https://www.youtube.com/CRHIANantesLR)  [@CRHIA_NantesLR](https://twitter.com/CRHIA_NantesLR)

A LA UNE DU CRHIA :

- **Du jeudi 14 au samedi 16 mars 2024 : Festival « Paroles d'autochtones »**



Du 14 au 17 mars 2024, Cosmopolis et le Cinématographe accueillent le festival « Paroles autochtones », consacré à l'histoire, à la littérature et au cinéma autochtones francophones du Canada.

Le festival met à l'honneur écrivain.es et artistes autochtones francophones à travers des entretiens, des tables-rondes et des projections de films.

Au programme également : **des expositions, des lectures et des échanges** avec les acteurs du monde universitaire, culturel et éditorial attachés à la connaissance, à la valorisation et à la diffusion des littératures et des productions artistiques autochtones.

Avec la participation des artistes Catherine Boivin, Sonia Bonspille Boileau, Carole Labarre, J.D. Kurtness, Virginia Pésémapeo Bordeleau et Louis-Karl Picard-Sioui ; des éditeurs Bruno Doucey, Amaury Levillayer (Dépaysage), Rodney Saint-Eloi (Mémoire d'encrier) ; des chercheurs Maurizio Gatti, Sophie Gergaud, Franck Miroux et Jérôme Wilgaux.

Un festival organisé par Cécile Brochard (maître de conférences en littératures comparées, Nantes Université – [LAMO](#)) et Yann Lignereux (professeur en histoire moderne, Nantes Université – [CRHIA](#)), en partenariat avec Sophie Gergaud (ethnocinéaste, programmatrice et présidente de [De la Plume à l'Écran](#)).

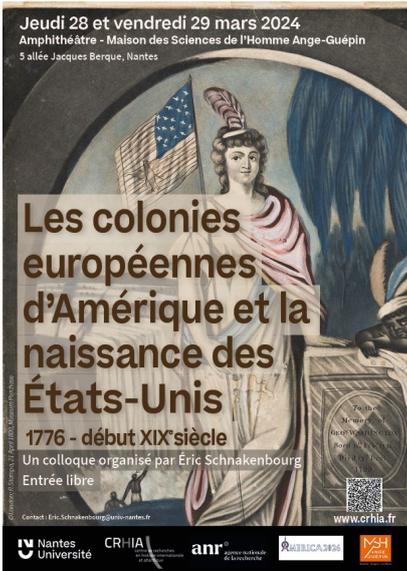
Pour en savoir plus :

- **Vendredi 22 mars 2024 : conférence « Les États-Unis en après-guerres (1991-2021) : anatomie d'un repli offensif » dans le cadre du cycle Histoire Diplomatique**



Annick Cizel est maîtresse de conférences à l'université Sorbonne Nouvelle-Paris 3. Dans le cadre de ses travaux de recherche sur la politique étrangère des États-Unis au XXI^e siècle elle présentera une conférence sur « Les États-Unis en après-guerres (1991-2021) : anatomie d'un repli offensif ». Cette manifestation scientifique est organisée dans le cadre du cycle de conférences « Histoire Diplomatique – cycle États-Unis » en partenariat avec l'Université Permanente et le Centre des Archives diplomatiques de Nantes.

- **Jeudi 28 et vendredi 29 mars : colloque « Les colonies européennes et la naissance des États-Unis, 1776 – début XIXème siècle »**



La naissance des États-Unis bouleversa les relations que les Américains, désormais indépendants, entretenaient avec les territoires de leur voisinage placés sous la souveraineté de puissances européennes. Les Américains durent, d'abord, repenser leurs rapports avec les colonies britanniques d'Amérique, dont ils étaient dorénavant séparés ; ensuite, développer de nouveaux échanges de différents types avec les autres colonies européennes et, enfin, projeter leur puissance dans un cadre continental au sein duquel la présence européenne demeurait importante. L'ambition de ce colloque est de présenter différentes approches pour comprendre ce moment charnière de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle, à l'origine de l'Amérique moderne.

Colloque organisé par **Éric Schnakenbourg**.

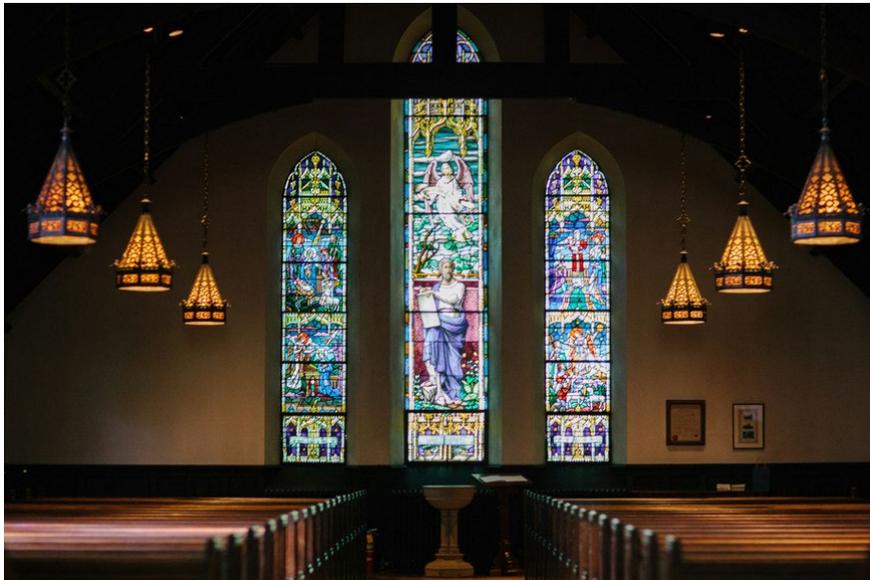
[Pour accéder au programme du colloque](#)

ACTUALITES DU CRHIA :

VIE DU CRHIA :

Le conseil scientifique du CRHIA se tiendra le vendredi 15 mars 2024 à 10h30, salle T37 – Nantes Université.

- **Valorisation :**

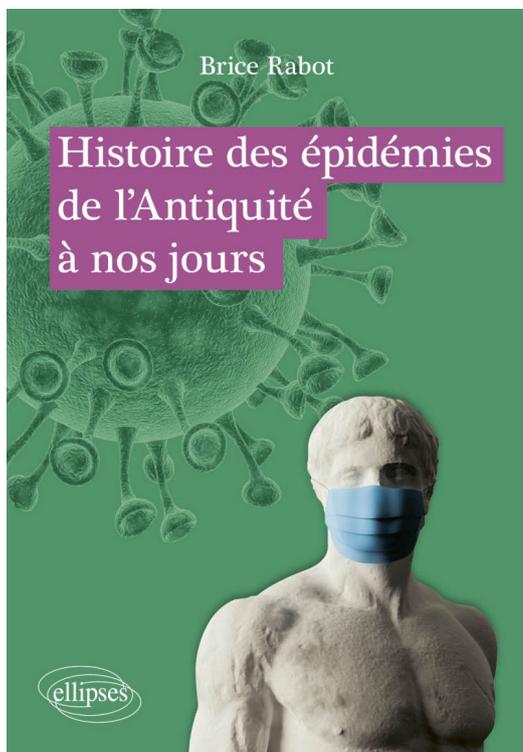


- Découvrez le sixième épisode de la cinquième saison des « Voies de l'histoire », sur Euradio, portant sur [« Le travail historique face aux scandales de l'Église »](#). Cette émission était animée par **Virginie Adane**, avec comme invité, **Tangi Cavalin**, professeur agrégé d'histoire contemporaine et chercheur associé au Centre d'Études des Mouvements Sociaux, à l'École des Hautes Études en Sciences sociales.

PUBLICATION DES MEMBRES DU CRHIA :

Brice Rabot, professeur agrégé d'histoire et docteur en histoire médiévale à Nantes Université vous informe de la publication de son ouvrage « Histoire des épidémies de l'Antiquité à nos jours. » publié aux éditions Ellipses.

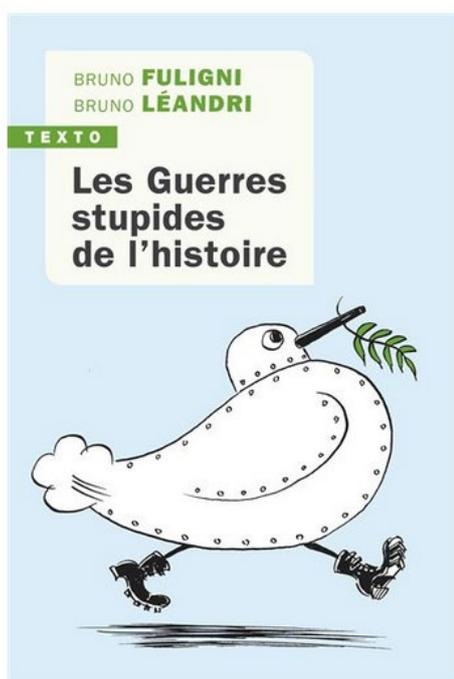
Résumé :



Les épidémies sont à la fois une épreuve, redoutable, mais aussi un révélateur des interactions entre les hommes, les pouvoirs et les sociétés. Depuis la plus haute Antiquité, les hommes sont confrontés à toutes sortes de germes et d'agents infectieux qui menacent, plus ou moins, de se répandre. Le principe de contagion est très tardif et ne permet pas, avant le XIXe siècle, de lutter de manière efficace contre les épidémies. Les hommes n'en demeurent pas moins impuissants face aux risques. Ils mettent en œuvre différentes stratégies, comme les quarantaines, les mises à l'écart (que nous appellerions aujourd'hui confinements), les contrôles avec les billets de santé ou les lettres patentes. Les pouvoirs prennent peu à peu les choses en main au tournant du Moyen Âge et de l'époque moderne, avec une nette accélération au XVIIe siècle. Les idéaux des Lumières pour faire progresser la connaissance sont décisifs. L'autre grand tournant en matière de lutte contre les épidémies demeure incontestablement la fin du XIXe siècle avec les grandes découvertes des micro-organismes et la mise en œuvre de vaccins. La médecine dispose par la suite d'outils sans cesse perfectionnés, même si toutes les menaces ne peuvent être écartées et frappent durement au XXe siècle avec les pandémies de grippe par exemple.

BIBLIOTHEQUE DU CRHIA:

La bibliothèque du CRHIA vous invite à découvrir l'ouvrage « Les Guerres stupides de l'histoire »



Résumé :

« **Toutes les guerres sont stupides, bien sûr, mais certaines le sont plus que d'autres.** Des batailles meurtrières ont été livrées pour un seau de bois, des gâteaux impayés, voire des déjections d'oiseaux de mer. Les Anglais ont attaqué Zanzibar, les Iroquois l'Allemagne, l'Allemagne le Liberia. L'armée australienne fut mise en échec par des troupeaux d'émeus et la Suisse envahit le Liechtenstein par erreur... Bruno Fuligni et Bruno Léandri sont entrés en campagne pour raconter les guerres les plus particulièrement stupides de l'histoire universelle. Puisse un jour le rappel de tant d'inepties sanglantes calmer de futures velléités belliqueuses ! »

[Pour en savoir plus](#)

VEILLE SCIENTIFIQUE DU CRHIA :

[☛ CLIQUER ICI POUR RETROUVER TOUS LES APPELS A PROJETS EN COURS \(H2020, ANR, etc.\)](#)

- **APPEL A COMMUNICATIONS**

Appel à communications « Faire la guerre, faire la paix » - Association des professeurs d'histoire et de géographie (Régionale Pays de la Loire)

L'APHG des Pays de la Loire organise le 25 mai 2024 au Mans, sa deuxième journée d'études sur le thème « faire la guerre, faire la paix ». Cette rencontre vise à analyser les différentes formes de conflits et leurs modalités de résolution. À la croisée de l'histoire et de la géographie, mais aussi de la géopolitique, des sciences politiques, de la sociologie, du droit ou de l'anthropologie, cette journée a pour but de mettre en évidence quelques-unes des structures et des dynamiques qui, de l'Antiquité à nos jours, ont participé à placer au centre de nos sociétés la puissance, l'affrontement, un certain rapport à la violence en même temps que la construction de la paix.

Date limite de candidature : 10 avril 2024

[Pour en savoir plus](#)

Appel à communications « Les atlas historiques régionaux » - Centre d'Histoire « Espaces et Cultures » (CHEC UPR 1001), Université Clermont Auvergne

L'atlas historique régional se caractérise par deux composantes essentielles : d'une part il est un ensemble de données généralement multithématiques présentées sous forme de cartes accompagnées de textes, et parfois de graphiques, d'autre part il s'intéresse à un cadre spatial restreint. Cette dernière dimension suppose, de la part des concepteurs, une réflexion – sans doute inégalement poussée, néanmoins – à propos des limites de l'espace régional à cartographier, les choix n'étant jamais neutres : de nombreux découpages sont toujours possibles et les critères en sont variables.

C'est la vocation première de cette journée d'étude que d'établir un état des lieux, notamment à partir d'études de cas et d'ouvrir des perspectives, s'agissant de pratiques associant héritage historiographique et utilisations du numérique.

Date limite de candidature : 31 mars 2024

[Pour en savoir plus](#)

- **APPEL A CONTRIBUTIONS**

Call for papers International Congress « The Cultural and Social Dimensions of Accounting: An Historical Perspective” - First International Congress of Accounting History, The Portuguese Order of Certified Accountants

For the First International Congress of Accounting History, the broad theme "The Cultural and Social Dimensions of Accounting: An Historical Perspective" has been adopted. The international accounting literature has generally assumed a conception of accounting that goes beyond its understanding as a mere technical practice. Rather than a neutral and technical device whose aim is to support decision-making, accounting is foremost a social and institutional practice. Its pervasive and enabling attributes, especially pertaining to ascertaining how it impacts on organisational, cultural and social functioning, widen the possibilities for accounting history research. From an historical perspective, the cultural and social dimensions of accounting may contribute not only to a better understanding of the role it has played in society in the past, but also to comprehend how accounting may contribute to dealing with the challenges faced globally in the present.

Date limite de candidature : 12 april 2024

[Pour en savoir plus](#)

Appel à contribution colloque « La fabrique des relations internationales depuis les Amériques latines : Acteurs, pratiques, objets et espaces de connexion au XXe siècle » - La fabrique des relations internationales depuis les Amériques latines

Cette rencontre sera l'occasion de penser la fabrique des relations internationales depuis les Amériques latines en s'appuyant sur des réflexions récentes autour de la diplomatie culturelle, la Guerre froide globale, les circulations étudiantes et militantes, ainsi que l'émergence de nouveaux acteurs internationaux ou l'élaboration de normes internationales. En partant de l'hypothèse que les Amériques latines sont traversées par les principales dynamiques qui participent à la construction de l'ordre mondial depuis la fin du XIXe siècle jusqu'à nos jours, ces journées d'échanges ouvriront un espace de discussion autour de trois axes structurants : les espaces, les pratiques et les objets, et les acteurs et les actrices.

Cet appel à communication s'adresse aux jeunes chercheurs et chercheuses, doctorants et étudiants en master en histoire, dont les travaux portent sur les relations internationales latino-américaines.

Date limite de candidature : 15 mars 2024

[Pour en savoir plus](#)

Appel à contribution colloque « Frontières » - Ernst Kirsten Gesellschaft

Les États, les empires et les villes de l'Antiquité étaient délimités par des frontières, qui ont façonné la vie quotidienne de leurs habitants. Les frontières peuvent être abstraites, mais aussi visibles sur le terrain et dans le paysage urbain. Imposées par le haut ou développées d'en bas, elles peuvent être sanctionnées par l'autorité politique ou religieuse ou créées par l'interaction quotidienne. Les frontières sont associées au conflit et à l'exclusion, mais aussi à des zones de contact et d'échange. Ce colloque de la **Ernst Kirsten Gesellschaft** de juillet 2024 offrira des occasions pour explorer le sujet et, ce faisant, de repousser les frontières de nos connaissances.

Date limite de candidature : 30 avril 2024

[Pour en savoir plus](#)

- **APPEL A CANDIDATURES :**

Appel à candidature pour un contrat doctoral en Histoire militaire - Ministère des Armées

La direction de la mémoire, de la culture et des archives a lancé le lundi 05 février 2024 la campagne pour le financement de trois contrats doctoraux en histoire militaire par le ministère des Armées au titre de l'année 2024.

Le ministère des Armées attribue trois contrats doctoraux dans le cadre de sa politique de soutien à la recherche en histoire militaire et de la défense en 2024. Cette allocation qui permet le financement d'un contrat doctoral, a pour objectif de soutenir pendant trois ans un chercheur qui s'engagera dans une thèse en histoire militaire et de la défense qui porte sur l'un des axes de recherches définis par le comité directeur de la recherche historique de la défense du ministère des Armées :

- Les évolutions de l'organisation de la défense et des armées
- Les engagements extérieurs et la conduite des opérations depuis 1962
- Stratégies d'action et de dissuasion
- La sécurité intérieure
- Histoire de la guerre et de ses formes
- Aspects sociaux, culturels et mémoriels de la guerre

Date limite de candidature : 5 avril 2024

[Pour en savoir plus](#)

INFORMATIONS :

Conférences « Nantes Histoire » : « Santé, corps et sociétés »

Découvrez les conférences du mois de novembre de l'association Nantes Histoire :

- 11 mars 2024 : **Mathilde Mouglin** – *La médecine au temps de Molière.*
- 18 mars 2024 : (*conférence hors programme*) – « *Cette année-là à Nantes* » : **Rémi Fabre** et **Yves Jaouen**, *1870, L'année terrible à Nantes* ; Erwan Le Gall, 1917, *Les Américains arrivent* (entretien avec Stanislas Jeannesson)
- 25 mars 2024 : **Dr Michel Caire** – *La psychiatrie en France et ses transformations des 50 dernières années.*

Une conférence junior sera également proposée :

- 25 mars 2024 : **Anissa Herzallah** – *Préserver ou rétablir sa santé grâce aux sources thermales algériennes (mi XIXe à la première moitié du XXe siècle.)*



A Nantes : Chemin de la Censive du Tertre BP81227 44312 Nantes Cedex 3 – Tél. : 02.53.52.25.92

A La Rochelle : 1 parvis Fernand Braudel 17042 La Rochelle Cedex 1 – Tél. : 05.46.45.85.59

Horaires de la bibliothèque CRHIA : lundi, mardi et jeudi : 8h30 à 12h et 13h à 17h / mercredi : 8h30 à 12h et 13h30 à 17h et vendredi : 8h30 à 12h et 13h à 16h
