

Lettre d'informations du CRHIA – février 2024 / 138

N'hésitez pas à nous envoyer vos informations : crhia@univ-nantes.fr

Gardez le contact : www.crhia.fr et

@CRHIANantesLR

Chaine Youtube
@CRHIA_NantesLR

A LA UNE DU CRHIA:

• Séminaire général du CRHIA : « Conflits et régulations du travail »

13h45 : Introduction par Samuel Guicheteau (Université de Nantes, CRHIA UR 1163)

14h00 : "Identifier et caractériser les activités artisanales des femmes romaines : conflits d'interprétations", Ludivine Capra (Université de Strasbourg, ArcHiMèdE UMR 7044)

14h30: "Dans les règles de l'art. Régulation des activités artisanales sur les chantiers bas médiévaux", Sandrine Victor (Institut National Universitaire Champollion, FRAMESPA, UMR 5136)

15h00: Discussion et pause

15h30 : "Les acteurs du travail et la portée de la Révolution française : l'expérience des portefaix nantais", Samuel Guicheteau (Université de Nantes, CRHIA UR 1163)

16h00: "Résister au système de l'engagisme : conflits entre planteurs et travailleurs engagés à la Réunion au XIX siècle", Virginie Chaillou-Atrous (Université de Nantes, CRHIA UR 1163)

16h30: "Négociations et conflits : quelles articulations ?", Laure Machu (Université Paris Nanterre, IDHE.S UMR 8533)

17h00: Discussion et fin de la séance

Date: mardi 13 février, 13h30 - 17h

Lieu : Salle de Conférences, bâtiment Censive, campus Tertre de Nantes Université

ACTUALITES DU CRHIA:

Valorisation:

Découvrez le quatrième épisode de la cinquième saison des « Voies de l'histoire », sur Euradio, consacré à « la mondialisation dans la longue durée ». Cette émission était animée par Virginie Adane, avec comme invités, Éric Schnakenbourg, professeur d'Histoire Moderne à l'Université de Nantes et directeur du CRHIA, Michel Catala, professeur d'histoire contemporaine à Nantes

- Université et directeur de l'Institut d'études européennes et globales Alliance Europa ainsi que **Stanislas Jeannesson**, professeur d'histoire contemporaine à Nantes Université.
- Un cinquième épisode de la cinquième saison des « Voies de l'histoire » portant sur <u>« La Californie, de Zorro à la Ruée vers l'Or »</u> a aussi été diffusé ce mois de janvier. Cette émission était animée par Virginie Adane qui recevait comme invitée Emmanuelle Perez Tisserant, maîtresse de conférences en histoire moderne et contemporaine.

BIBLIOTHEQUE DU CRHIA:

La bibliothèque du CRHIA vous invite à découvrir l'ouvrage « Histoire de l'alimentation : de la Préhistoire à nos jours », sous la direction de Jean-Louis Flandrin et de Montanari Massimo, publié aux éditions Fayard.

Résumé :

« Manger. Rien de plus trivial et de plus complexe à la fois. Se nourrir est un besoin physiologique vital, mais aussi un savoir et un apprentissage, autrement dit une culture : l'Homme a pensé les mets et rêvé de satiété, écrit sur l'alimentation, élaboré des savoirs diététiques et prescrit des régimes, construit des gastronomies, codifié de bonnes manières de table et jugé l'alimentation de l'Autre... Du Moyen-Orient au monde occidental, ce voyage illustré dans les fourneaux de l'histoire nous invite à comprendre comment s'élaborent, se transmettent et se modifient les cultures alimentaires des hommes et des femmes d'hier et d'aujourd'hui. Il dessine une histoire vivante faite de repas ordinaires ou festifs de puissants et d'anonymes, de goûts et de dégoûts, de produits et d'imaginaires, de recettes de cuisine et de mythologies de table. Et si le fait culinaire définissait l'humanité dans ce qu'elle a de plus intime et de plus public ? »

Pour en savoir plus

VEILLE SCIENTIFIQUE DU CRHIA:

CLIQUER ICI POUR RETROUVER TOUS LES APPELS A PROJETS EN COURS (H2020, ANR, etc.)

Appel à projets : Les Rendez-vous de l'histoire - « Cartes blanches RVH2024 » :

Ces rencontres doivent prioritairement prendre la forme de panels. D'une durée d'1h30, les panels rassemblent, autour d'un modérateur ou d'une modératrice, 3 intervenants de préférence, 4 au maximum. Dans la composition du plateau, nous demandons aux organisateurs de panels de veiller autant que possible à respecter la parité femmes/hommes.

Quelques demi-journées d'études pourront être sélectionnées, en nombre très limité toutefois, pour des raisons de disponibilité de salles.

Date limite: 14 septembre 2022

Pour en savoir plus

Appel à projets : Montage de Réseaux Scientifiques Européens ou Internationaux - MRSEI 2024 :

Dans le cadre de cet appel, seules sont attendues des propositions ayant pour objet de constituer un réseau scientifique européen ou international, coordonné par une équipe française. Ces réseaux de recherche constitués dans le cadre du programme MRSEI sont tenus de candidater à un appel à projets ambitieux, européen ou international.

Date limite: 14 septembre 2022

Pour en savoir plus

APPEL A COMMUNICATIONS:

Appel à communication pour le numéro thématique des Cahiers d'Études du Religieux. Recherches Interdisciplinaires, à paraître en juillet 2024 : TRADITIONS ET RELIGIONS, 2024 :

Pour leur numéro 2024, les CERRI proposent d'élargir la perspective au-delà du cadre spécifique des trois monothéismes (judaïsme, christianisme, islam) à toutes les pratiques religieuses, de l'Antiquité (religion grécoromaine, égyptienne, mésopotamienne ; gnosticisme ; manichéisme, etc.) à nos jours (cultes et religions des espaces américains, africains, asiatiques et océaniens), en passant par les différentes pratiques religieuses jugées hétérodoxes et minoritaires à travers les siècles.

Cet appel à contribution est ouvert aux doctorants, aux post-doctorants et aux chercheurs confirmés; les articles proposés par des doctorants devront être relus par leur directeur de thèse avant d'être soumis à la revue. Les articles peuvent être rédigés en français ou en anglais.

Date limite: 1er mars 2024

Pour en savoir plus

Appel à candidature pour un contrat doctoral fléché vers l'École française de Rome (rentrée 2024) :

L'École française de Rome a vocation à accueillir des doctorants préparant une thèse dans les champs disciplinaires qui relèvent de sa sphère de compétence telle qu'elle est définie dans le décret du 10 février 2011 relatif aux écoles françaises à l'étranger. Elle « développe à Rome et en Italie, au Maghreb et dans les pays du Sud-Est européen proches de la mer Adriatique des recherches dans le domaine de l'archéologie, de l'histoire et des autres sciences humaines et sociales, de la Préhistoire à nos jours ». En outre, sa situation particulière dans une capitale de rayonnement mondial depuis plus de 2000 ans, à travers l'empire romain puis la papauté, la rend également apte à accueillir de jeunes chercheurs travaillant sur d'autres sphères du globe (de l'Asie aux Amériques, en passant par l'Afrique) dont une partie des terrains et des sources sont situés en Italie. Les recherches qu'elle mène en archéologie la prédisposent enfin à l'accueil de doctorants travaillant dans des disciplines dialoguant avec l'archéologie (sciences de la terre, physique...).

Date limite: 30 avril 2024

Pour en savoir plus

Appel à candidature pour une bourse de l'École française de Rome en Histoire, Archéologie et Sciences sociales en 2024) :

L'École française de Rome propose chaque année des mensualités de bourse, destinées à assurer l'accueil temporaire de jeunes chercheurs dont les travaux nécessitent un séjour en Italie (article 25 du décret n°2011-164 du 10 février 2011 modifié). Comme le précisait l'article 1 de l'arrêté du 19 septembre 1974, « les travaux et recherches des bénéficiaires doivent correspondre à la mission scientifique dévolue à l'École française de Rome ». Dans ce contexte, les bourses ont pour mission d'aider les doctorants au cours des premières années de leur travail de thèse.

Date limite: 31 mars 2024

Pour en savoir plus

Appel à contribution « Les frontières du travail » (Frontière·s n° 10, décembre 2024) :

La définition des éléments constitutifs du travail dans les sociétés anciennes revêt un enjeu historiographique qui se heurte aux conceptions contemporaines du monde professionnel, souvent inadaptées à la richesse sémantique et à la fluidité des catégories en usage dans les mondes antiques et médiévaux. On remarque toutefois que la notion de « frontière » est régulièrement mobilisée lorsque l'on tente de dessiner les contours des pratiques professionnelles et de leurs acteurs. Travail licite/illicite, travail pour l'autoconsommation/ouvert aux marchés, travail urbain/rural, travail contraint/libre, rétribution/gratuité sont autant d'oppositions à questionner, tant leur délimitation mouvante et poreuse encourage à penser la complexité des aspects du travail et leurs variations dans le temps et l'espace. Pour ce dixième numéro de Frontière·s, les auteurs sont encouragés à identifier et interroger les frontières du travail dans les sociétés protohistoriques, antiques et médiévales. Les contributions pourront se fonder sur des approches et des sources variées (vestiges matériels, sources textuelles, épigraphie, iconographie...) et les réflexions historiographiques seront particulièrement bienvenues.

Date limite: 31 mars 2024

INFORMATIONS:

Conférences « Nantes Histoire » : « Santé, corps et sociétés »

Découvrez les conférences du mois de novembre de l'association Nantes Histoire :

- <u>12 février 2024</u> : **David PLOUVIEZ** Un système d'assistance et de retraite des gens de mer en France : la Caisse des Invalides de la Marine, XVIIe-XIXe siècle.
- <u>22 février 2024</u> : **Bruno VALAT** La Sécurité sociale en France, mise en place, objectifs et évolution du système des ordonnances de 1945 aux problèmes contemporains.

Une conférence junior sera également proposée :

• <u>22 février 2024</u> : **Syrine ROUSSEAU**— *Normes, santé, corps, société etc. Et le handicap dans tout ça ?*



A Nantes : Chemin de la Censive du Tertre BP81227 44312 Nantes Cedex 3 – Tél. : 02.53.52.25.92

A La Rochelle : 1 parvis Fernand Braudel 17042 La Rochelle Cedex 1 – Tél. : 05.46.45.85.59

Horaires de la bibliothèque CRHIA : lundi, mardi et jeudi : 8h30 à 12h et 13h à 17h / mercredi : 8h30 à 12h et 13h30 à 17h et vendredi : 8h30 à 12h et 13h à 16h